

ムジークフェストなら2015  
奈良フィルとムジークフェストなら合唱団



# ベートーヴェン「第九」 & ヴァイオリン協奏曲

モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第3番  
ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付き」

オーケストラ

奈良フィルハーモニー管弦楽団



指揮  
小森 康弘



ヴァイオリン

柴嶋 道広

バリトン

岸 俊昭

アルト

西村 規子

ソプラノ

大原 末子

テノール

二塚 直紀

2015年

# 6/21日

# 奈良県文化会館 国際ホール

(奈良市登大路町6-2)

14:00開場 / 15:00開演 全席自由 ¥1,000 [当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売(200円増し) ※曲順、曲目は予告なく変更される場合があります。 ※未就学児童の入場はご遠慮ください。

チケットの  
お求めは

■奈良県文化情報センター(奈良県文化会館内) TEL.0742-22-0200

※電話・窓口とも9:00~17:00 ※月曜日(休日の場合 翌日以降の平日)休

■ムジークフェストなら2015公式サイト

※オンラインチケットサービス(発券はされません)

<http://www.naraken.com/musik/>

Powered by Peatix

■ローソンチケット

① TEL: 0570-084-005 (Lコード: 59487) ※24時間・音声ガイダンス

0570-084-407 (オペレーター予約) ※10:00~20:00受付

② インターネット受付: <http://l-tike.com/>

③ 店頭販売: ローソン、ミニストップ設置の店頭[Loppi]

■チケットぴあ

① TEL: 0570-02-9999 (Pコード: 257-431) ※24時間・音声ガイダンス (毎週火・水曜の2:30~5:30を除く)

② インターネット受付: <http://pia.jp/> (※PC・携帯電話共通)

③ 店頭販売: チケットぴあ店舗/セブン-イレブン店頭「マルチコピー機」 サークルK・サンクス店頭「Kステーション」

■イープラス

① インターネット受付: <http://eplus.jp/>

② 店頭販売: ファミリーマート店頭「Famiポート」

主催: ムジークフェストなら実行委員会、奈良県 後援: ドイツ連邦共和国総領事館、文化庁

ムジークフェスト 検索

# ムジークフェストなら2015

奈良フィルとムジークフェストなら合唱団

## ベートーヴェン「第九」& ヴァイオリン協奏曲

特定非営利活動法人

### 奈良フィルハーモニー管弦楽団

奈良フィルハーモニー管弦楽団は「奈良にプロ・オーケストラを」と、志ある音楽家たちが集い、1985年に結成したプロ・オーケストラ。メンバーは、高度な音楽教育を受け、ソロやアンサンブル等にも活躍する他、積極的に後進の指導にもあたっている。その音の美しさ、緻密なハーモニーと高い芸術性は聴衆から高く評価をうけている。第26回定期演奏会は日本を代表する指揮者秋山和慶氏を迎え好評を博した。また2008年10月には東大寺大仏殿前に於いて、東大寺世界遺産登録10周年記念コンサート「大仏讃歌—クラシカルステージ」に出演した。奈良県主催の「なら燈花会プロムナードコンサート」に2006年から毎年出演。指揮者の金聖響、阪哲朗、和太鼓奏者 林英哲、ピアニストの近藤嘉宏、仲道郁代、小川典子、ジャズピアニスト山下洋輔、二胡奏者チェンミン、テノール歌手錦織健と共演している。奈良県をはじめとして県内自治体主催のイベント、フェスティバルにおける著名な方々との共演、また県内各所の文化会館やホールでの主催公演にも数多く出演し、地域の文化芸術の発展に貢献している。県外においても、近畿一円の公共団体から招かれ各地で演奏活動を行っている。今では「わが町・奈良のプロ・オーケストラ」として多くの県民の強い支持を得ている。日本オーケストラ連盟準会員。

### 指揮 小森 康弘

栃木県宇都宮市生まれ。宇都宮大学教育学部音楽科および東京藝術大学音楽学部指揮科首席卒業、同大学院修了。在学中の2004年4月、世界的指揮者クルト・マズアによるマスタークラスの受講生に抜擢され、指導を受けた。同年6月、首席卒業生による芸大定期「新卒業生紹介演奏会」に出演、芸大フィルハーモニアを指揮する。また2004年、05年ウィーン夏期音楽セミナーに参加。成績優秀者としてファイナルコンペティションに出場、第3位を受賞した。2006～07年、ウィーン国立音楽演劇大学オーケストラ指揮科に留学。その後ドイツのミュンヘンに拠点を移し、バイエルン放送交響楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団において研鑽を積んだ。指揮を松尾葉子、小林研一郎、佐藤功太郎、田中良和、小田野宏之、ハンス＝マルティン・シュナイト、ウロシュ・ラヨヴィッツ、エルヴィン・アチェルの各氏に師事。これまでにウィーン・プロ・アルテ・オーケストラ、ウクライナ国立ルガンスク・フィルハーモニー管弦楽団、東京ユニバーサルフィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、N響メンバーによるアンサンブル等、国内外の多数のオーケストラを指揮する。現在、東京音楽大学指揮科助手として後進の指導も行っている。

### ヴァイオリン 栄嶋 道広

1997年大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。1999年同大学院芸術文化修士課程修了。同年9月に渡仏。ニース国際音楽アカデミーにてミシェル・オクレール氏のマスタークラス受講。シャン城やクールシュヴェールのセミナーにも参加し研鑽を積む。2002年フランスのトゥール国立音楽院を首席で卒業し帰国。ウィーンフィル元コンサートマスターのエーリッヒ・ビンダー氏指揮でコンサートマスターを務めた際には、ビンダー氏より一流の音楽家であると認められる。その後ドイツにも留学。現地にリサイタルを開催、新聞にも大きく掲載され大絶賛を博す。また、ヨーロッパ各地の音楽祭にも参加。現在、国内外にてソロ・室内楽・オーケストラ奏者として活躍中。これまで岡本智紗子、岩谷悠子、ピエール・イワノヴィッチ、稲垣琢磨、朝枝信彦の各氏に師事。朝枝信彦室内管弦楽団のメンバー。

### ソプラノ 大原 末子

大阪芸術大学声楽専攻卒業。ミラノ・ヴェルディ音楽院夏期短期留学し、マリア・カルヴォーネ女史に師事、ソプラノレジュエーロの声種であると絶賛を受ける。朝日推薦演奏会、なにわ芸術祭等に出演。関西歌劇団在団中「ルサカ」「フィガロの結婚」等のオペラに出演。また、「第九」、「清流コンサート」のソリストとして出演。大和郡山市民第九の指導にもあたる。リサイタルをはじめ、室内楽、サロンコンサート等、数多くのコンサートにも出演。全日本演奏家協会アドヴァイザー会員。奈良フィルソプラノ歌手。奈良フィルハーモニー混声合唱団指導者。大和郡山市女性ネットワークコーラス「さらら」、混声合唱団SUE・HIROを指導。

### アルト 西村 規子

京都女子大学音楽教育学専攻卒業。オペラにおいては、関西歌劇団定期公演メノッティ作曲「泥棒とオールドミス」のオールドミストッド役に主役デビュー。その後、「ヘンゼルとグレーテル」魔女、「ファルスタッフ」クイックリー夫人、「エウゲニーオネギン」ラーリナ夫人、「修道女アンジェリカ」公爵夫人等個性的な役どころを熱演、好評を博す。また、ベートーヴェン「第九」をはじめ、ヘンデル「メサイア」モーツァルト「レクイエム」他に、モーツァルト、シューベルト、メンデルスゾーン等のミサ曲等で、深遠な響きを持つ美声のアルトソリストとして活躍、定評がある。関西歌劇団所属。奈良県立高門高校音楽科非常勤講師。

### テノール 二塚 直紀

大阪芸術大学卒業。平成16年度大阪舞台芸術新人賞、平成22年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。「カルメン」「椿姫」「アイダ」「コジ・ファン・トゥッテ」「ノルマ」など様々なオペラに出演するほか、ベートーヴェン「第九」、マーラー「大地の歌」、ヴェルディ「レクイエム」のテノールソロ、「NHK-FMリサイタル・ノヴァ」、「題名のない音楽会」など各種演奏会に出演、好評を得ている。関西二期会会員。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。<びわ湖ホール四大テノール>としても活躍している。京都教育大学、滋賀県立石山高校非常勤講師。

### バリトン 岸 俊昭

大阪音楽大学声楽専攻卒業。オペラ「ラ・ボエーム」「ドン・ジョバンニ」「フィガロの結婚」「椿姫」「領事」「魔笛」「ルサカ」等、関西歌劇団、ザ・カレッジオペラハウス、京都オペラグループの各公演に多数参加の他、「第九」「メサイア」などで大阪フィルハーモニー交響楽団、奈良フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団と共演する。各種市歌・社歌・大学歌の録音ソリストとしても活動。また近年は大阪音楽療法研究所に所属し、老人福祉施設等での音楽療法活動も行っている。故浦山弘三、上木惇の両氏に師事。関西歌劇団団員、関西歌曲研究会会員、大阪音楽療法研究所所属。

### ムジークフェストなら 2015 有料公演スケジュール

「ムジークフェストなら2015」は、6月13日(土)～28日(日)までの16日間にわたって、古都・奈良を彩る音楽祭です。期間中は、下記の有料コンサートをはじめ、さまざまなコンサートが社寺やまちなかの店舗など街じゅうで開催されます。

日程	開演	コンサート名	出演者	会場	チケット(前売)
6月13日(土)	18:00	序の宴	澤和樹、沼田 園子、元洲 舞、アルバート ロト、ムジークフェストなら記念オーケストラ	奈良県文化会館 国際ホール	¥1,000
6月14日(日)	14:30	ガラコンサート	若林 暢、沼田 園子、元洲 舞、梁 盛苑、西谷 牧人、ブルックス トーン	奈良県新公会堂 能楽ホール	¥1,000
6月14日(日)	15:00	珠玉のフランス・オペラ(サムソンとデリラ)(カルメン)(抜粋版・演奏会形式/原語上演・字幕付)	中田 昌樹、マリアンヌ デラカサグランド、後田 翔平、駒田 敏章、珠玉のフランス・オペラ特別合唱団、大阪交響楽団	奈良県文化会館 国際ホール	¥2,000
6月15日(月)	19:00	奈良ゆみ バリへの旅～歌曲とシャンソンの夕べ～	奈良 ゆみ、寺嶋 隆也	いかるがホール 小ホール	¥1,000
6月17日(水)	19:00	福井麻衣 ハープの宇宙	福井 麻衣、アルバート ロト、増本 竜士	なら100年会館 中ホール	¥1,000
6月18日(木)	19:00	若林暢 ヴァイオリン・リサイタル	若林 暢、アルバート ロト	なら100年会館 中ホール	¥1,000
6月19日(金)	19:00	タノゴの歩いた道	北村 聡、若林 暢、坂元 愛由子、西谷 牧人、西嶋 徹、熊田 洋	なら100年会館 中ホール	¥1,000
6月21日(日)	15:00	奈良フィルとムジークフェストなら合唱団 ベートーヴェン「第九」& ヴァイオリン協奏曲	小森 康弘、奈良フィルハーモニー管弦楽団、栄嶋 道広、大原 末子、西村 規子、二塚 直紀、岸 俊昭、ムジークフェストなら合唱団	奈良県文化会館 国際ホール	¥1,000
6月27日(土)	18:00	12人のチェロアンサンブル「セロ弾きのゴーシュ(巧手)」	アルトゥンベック ダスタフ、伊東 裕、加藤 文枝、加藤 聖生、北口 大輔、佐古 健一、高木 俊彰、高木 良、辻本 裕、中西 哲人、西谷 牧人、福富 祥子	奈良県文化会館 国際ホール	¥1,000
6月28日(日)	15:00	ロシア・ナショナル管弦楽団&セルゲイ・ナカリヤコフ&牛田 智大 &奈良県立ジュニアオーケストラ	ミハイル プレトニョフ、ロシア・ナショナル管弦楽団、セルゲイ ナカリヤコフ、牛田 智大、奈良県立ジュニアオーケストラ	奈良県文化会館 国際ホール	S/¥6,000 A/¥5,000

詳しくは、公式HPにて。 <http://www.naraken.com/musik/>