

ミュージックフェストなら 2023 夏

夕涼みコンサート

京フィル「美しき日本の歌特集」

テノール
奥本 凱哉

ソプラノ
南 美里

〈演奏〉京都フィルハーモニー室内合奏団

2023
8/27日 16:00開演
[15:30開場]

演奏曲 翼をください 卒業写真 昴 喝采 時代 ほか
※演奏曲は変更になる場合があります。

場所 奈良県橿原文化会館 大ホール
(全席指定)

料金 一般 3,000円 かしぶん倶楽部 2,500円
高校生以下 2,000円 障がい者・介助者 2,000円

チケット発売日 かしぶん倶楽部 6月23日(金)
一般、高校生以下、障がい者(介助者) 6月30日(金)

※介助者チケットは障がい者1人につき1名まで
※当日、学生証、障がい者手帳等を確認させていただく場合があります。
※未就学児の入場はできません。
※かしぶん倶楽部の取扱いは橿原文化会館のみ

主催 奈良県橿原文化会館(木曜休館)
(近鉄大和八木駅から徒歩約3分)

チケット取扱

- ◆奈良県橿原文化会館 9:00~17:00(初日電話受付13:00~)
TEL 0744-23-2771
- ◆ローソンチケット(Lコード:51411)

その他

- 発熱や体調不良時は来館をお控え下さい。
- マスク着用については、個人の判断になりますが、混雑時や観覧者も合唱する場合など、必要に応じて着用してください。
- 施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。



Soprano 南 美里 *Misato MINAMI*



大阪音楽大学声楽学科卒業。同大学院オペラ研究室修了。大学卒業時に卒業演奏会に出演。愛知県立芸術大学大学院博士前期課程修了。現在、大阪音楽大学演奏員。

'10年京都・学生国際音楽フェスティバルにソリストとして出演。第18回高槻音楽コンクール奨励賞受賞。第21回KOBE国際音楽コンクール一般の部優秀賞、兵庫県文化協会賞受賞。

オペラは、《魔笛》夜の女王、《サンドリヨン》妖精の女王、《子供と魔法》うぐいす役、《ヘンゼルとグレーテル》グレーテル役、等にて出演。京都フランス音楽アカデミーにてベギー・ブーブレに師事、ディプロマ取得。日紫喜恵美、田中勉、森川栄子の各氏に師事。

音楽グループ ひなたぼっこメンバー。

Tenor 奥本 凱哉 *Tokiya OKUMOTO*



京都市立京都堀川音楽高校卒業。京都市立芸術大学を首席で卒業。同大学院修了。卒業時に京都市長賞を受賞。同大学主催、卒業定期演奏会に出演。関西新人演奏会に出演。オペラでは『コジ・ファン・トゥッテ』フェルランド、『魔笛』タミーノ、『偽の女庭師』伯爵、『愛の妙薬』ネモリーノ、『ファルスタッフ』バルドルフォ、『ヘンゼルとグレーテル』魔女、『アマールと夜の訪問者』カスパール王、『ゼロ弾きのゴージュ』ねずみのおっかさん等で出演。宗教曲ではハイドン「ミサ・ブレビス」、ベートーベン「交響曲第9番」、メンデルスゾーン「エリア」などのソリストとして出演。これまでに声楽を田末勝志、納多正明、北村敏則、松原友、清水徹太郎各氏に師事。

京都フィルハーモニー室内合奏団

1972年に結成。

本年51年目を歩む。一人一人がソリストの個性派合奏団。

「クオリティは高く、ステージは楽しく」というポリシーを持ち、クラシック音楽の他に、能、狂言、文楽人形等の日本の伝統芸能との共演や、ポップス歌手等の異分野との共演も積極的におこない、「挑戦する室内オーケストラ」と大好評を博している。

また創立以来、活動の柱としている学校音楽観賞会では延べ3000校、190万人以上の子どもたちに楽しい音楽を届け続け、積極的に聴衆の育成拡大に力を注いでいる。

オーケストラ連盟準会員

平成2年度藤堂音楽賞受賞。

平成14年度京都新聞大賞文化学術賞受賞。

2015年度第3回ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞受賞。

平成28年度佐川吉男音楽賞奨励賞受賞。

2020年よりミュージックパートナーとして柳澤寿男氏を迎える。

